

Mgr. SILVIA HRONCOVÁ

ředitelka Opery Národního divadla a Státní opery

Oslava 260. Mozartových narozenin se Simonou Houda-Šaturovou a Rolfem Beckem

V Praze 26. 1. 2016

Národní divadlo oslaví 260. narozeniny hudebního génia Wolfganga Amadea Mozarta slavnostním koncertem ve Stavovském divadle přesně v den tohoto výročí. Ve středu 27. ledna 2016 vystoupí pod taktovkou německého dirigenta Rolfa Becka sopranistka Simona Houda-Šaturová v doprovodu Orchestru Národního divadla.

„W. A. Mozart je pro mě naprosto zásadní skladatel. Jeho hudba mě provází celou mojí kariérou a nedovedu si ji bez ní vlastně ani představit. Stále mě inspiruje a jeho interpretace mi přináší velkou radost. Jsem vděčna Národnímu divadlu za pozvání na oslavu jeho 260. narozenin ve Stavovském divadle a moc se těším, že můžu zazpívat několik jeho krásných virtuózních árií,“ říká Simona Houda-Šaturová.

Simona Houda Šaturová patří mezi stálé hosty Národního divadla. Do konce sezony ji diváci uvidí například jako Donnu Annu v Don Giovannim, Gildu v Rigolettovi nebo Violettu v La traviatě.

Německý dirigent Rolf Beck se v Národním divadle představí poprvé. Před čtrnácti lety ještě jako umělecký ředitel Šlesvicko-holštýnského hudebního festivalu založil vyhlášenou sborovou akademii. Následujících dvanáct sezon ji úspěšně řídil jako její umělecký ředitel a přivedl do Šlesvicka-Holštýnska řadu mladých pěvců z celého světa. Schleswig-Holstein Festival Chor Lübeck podnikl pod jeho vedením mnoho turné po Německu i v zahraničí, včetně Mezinárodního hudebního festivalu Pražské jaro 2011. Na začátku sezony 2013/14 Rolf Beck rozvinul svou myšlenku pomáhat mladým talentovaným pěvcům v podobě založení samostatné a nezávislé sborové akademie. Z rozsáhlé diskografie Rolfa Becka si zvláště pozornost zaslouží zejména Händelův Juda Makabejský (Harmonia Mundi) a Alexandrův svátek, Rossiniho Petite Messe solennelle, Bachovo Vánoční oratorium a Carmina burana Carla Orffa (Sony).

Mozartovy narozeniny 2016

27. ledna 2016 ve Stavovském divadle

Program koncertu:

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Mgr. SILVIA HRONCOVÁ

ředitelka Opery Národního divadla a Státní opery

Intrada k opeře Apollo et Hyacinthus

Fra cento affanni

árie pro soprán a orchestr

Předehra k opeře Lucio Silla

Vado, ma dove?

árie pro soprán a orchestr

JOSEPH HAYDN

Předehra k opeře Armida

Se pietade avete, oh Numi

árie Armidy z 1. dějství stejnojmenné opery

přestávka

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Symfonie C dur „Linecká“

Adagio. Allegro spiritoso

Andante

Menuetto

Presto

Misera, dove son! – Ah! non son' io che parlo

recitativ a árie pro soprán a orchestr

Účinkující:

Simona Houda-Šaturová, soprán

Rolf Beck, dirigent

Orchestr Národního divadla

Alexej Rosík, koncertní mistr