

Z výtvarných soutěží Louskáček a Můj největší baletní zážitek

Tanečník by se měl učit ze všech druhů umění. Ať jde do muzea a prohlédne si obrazy. Ať vidí, jak jsou věci v rovnováze. Vše z umění ho obohatí.
(Alicia Alonso)

