

Národní divadlo | opera

Národní divadlo nabízí v rámci Evropských operních dnů pohled do zákulisí

V Praze, 29. dubna - Maskérská show, setkání s umělci, komentované prohlídky zákulisí Národního a Stavovského divadla, výstava kostýmů, workshop a mnohem více nabízí svým návštěvníkům Národní divadlo v rámci Evropských operních dnů. Přední kulturní stánky ve 33 zemích světa vzdají 9. května společně hold opernímu umění. Národní divadlo však navíc pro milovníky opery a divadla připravilo řadu akcí ve dnech 3. až 10. května. Akci iniciovala prestižní asociace Opera Europa, jejímž členem je Národní divadlo od roku 2004. Opera Europa má přes 100 členů, mezi kterými nechybí slavné operní domy jako milánská La Scala či pařížská Opéra national. Cílem třídenní kampaně je široké zpřístupnění operních institucí po celé Evropě a popularizace samotného žánru.

„O veškeré akce v rámci Evropských operních dnů byl v loňském roce velký zájem. Rozhodli jsme se tedy program neomezovat jen na jeden den, ale aktivity určené dětským i dospělým návštěvníkům rozprostřít do celého týdne,“ vysvětluje dramaturg opery Národního divadla Ondřej Hučín. Kompletní program je k dispozici na <http://www.narodni-divadlo.cz>.

Opera Národního divadla v rámci Evropských operních dnů připravila komentované prohlídky historických budov Národního divadla i Stavovského divadla. Do Stavovského divadla mohou na prohlídku zájemci zavítat hned 3. května, tento den jim exkurzi zpestří i prohlídka scény nové inscenace Rinaldo. O víkendu 8. – 10. května budou v pravidelných blocích zpřístupněny historické budovy Národního i Stavovského divadla.

Pohled do zákulisí připrav nových inscenací nabízí hned několik akcí. Zájemci se mohou zúčastnit například prohlídek ateliérů a dílen Národního divadla či navštívit generální zkoušku připravované inscenace Rusalka. Nejen pro nejmenší návštěvníky je na 9. května připravena maskérská show v historické budově Národního divadla. Děti budou mít jedinečnou možnost nechat se nalíčit v divadelním stylu od profesionálních maskérů a vyzkoušet některý z pravých divadelních kostýmů. Další lákavou akcí je workshop s Dětskou operou Praha. Návštěvníci také zajisté ocení výstavu kostýmů a rekvizit z vybraných operních inscenací.

Program nabízí také besedu se sólistkou opery Národního divadla Evou Urbanovou spojenou s autogramiádou či setkání s představiteli nejmladší generace pěvců opery Národního divadla Kateřinou Kněžíkovou a Adamem Plachetkou. Nechybí ani odborné přednášky. U příležitosti premiéry opery Rusalka seznámí muzikoložka Vlasta Reittererová posluchače s dobou a tvůrčí atmosférou vzniku tohoto Dvořákova mistrovského díla. Ti, kdo nestihli premiérové uvedení dokumentárního

snímku Olgy Sommerové Do samoty v tanci, který je inspirován operou Zítřka se bude... o procesu s Miladou Horákovou, mají v rámci Evropských operních dnů jedinečnou příležitost film shlédnout. Po projekci následuje beseda s tvůrkyní dokumentu Olgou Sommerovou a skladatelem Alešem Březinou.

Na účastníky Evropských operních dnů čeká také vědomostní soutěž o předplatné opery Národního divadla i další ceny a také exkluzivní nabídka zvýhodněného vstupného na operní představení do konce sezony. V sobotu 9. května si mohou zájemci zakoupit vstupenky na všechna operní představení v termínu 9. května – 30. června 2009 s 50% slevou!

V rámci Evropských operních dnů mohou návštěvníci zavítat samozřejmě i na několik operních představení. Ve Stavovském divadle bude hned 3. května uvedena opera G. F. Händela Rinaldo a 9. května Figarova svatba W. A. Mozarta. V Národním divadle bude u příležitosti státního svátku 8. května uvedena Libuše s Evou Urbanovou v hlavní roli. Na program Evropských operních dnů byla zařazena i předpremiéra nového nastudování opery Rusalka v režii Jiřího Heřmana.

Kromě představení v Národním a Stavovském divadle (včetně generální zkoušky) jsou všechny akce přístupné veřejnosti zdarma.

Více informací o Evropských operních dnech a asociaci Opera Europa naleznete na www.operadays.eu nebo www.opera-europa.org.

Program Evropských operních dnů 2009

NEDĚLE 3. KVĚTNA 2009

13, 14, 15, 16, 17h. / Stavovské divadlo

Komentované prohlídky divadla

Prohlídka historické budovy Stavovského divadla, která zahrnuje návštěvu výstavy Znovuzrození barokní opery a prezentaci scény k nové inscenaci barokní opery G. F. Händela Rinaldo.

ČTVRTEK 7. KVĚTNA 2009

9 – 12h. / Ateliéry a dílny Národního divadla (Vinohradská 117, Praha 2)

Prohlídky ateliérů a dílen pro školy (pouze na objednání – kontaktní osoba Jana Leščáková, tel.: 731 643 801)

11 – 14:30h. / Národní divadlo

Veřejná generální zkouška opery Rusalka

15h. / Provozní budova Národního divadla

Antonín Dvořák – Rusalka, přednáška Vlasty Reittererové

16:30h. / Provozní budova Národního divadla

Setkání se sólistkou opery ND Evou Urbanovou spojené s autogramiádou a prodejem CD

PÁTEK 8. KVĚTNA 2009

9 – 12:30h., 14 – 16:30h./ Národní divadlo (začátek prohlídek cca po 30 minutách-dle zájmu)

Komentované prohlídky historické budovy Národního divadla s nahlédnutím do zákulisí a provozní části Národního divadla

9 – 18h. / Provozní budova Národního divadla

Výstava kostýmů a rekvizit z vybraných operních inscenací

13, 14, 15 a 16h. / Stavovské divadlo

Prohlídka historické budovy Stavovského divadla, která zahrnuje návštěvu výstavy Znovuzrození barokní opery

SOBOTA 9. KVĚTNA 2009

9 – 12h. / Národní divadlo (začátek prohlídek cca po 30 minutách-dle zájmu)

Komentované prohlídky historické budovy Národního divadla s nahlédnutím do zákulisí a provozní části Národního divadla

9 – 18h. / Provozní budova Národního divadla

Výstava kostýmů a rekvizit z vybraných operních inscenací

11h. / Stavovské divadlo

Setkání s úspěšnými pěvci mladé generace Kateřinou Kněžíkovou a Adamem Plachetkou

13, 14, 15 a 16h. / Stavovské divadlo

Prohlídka historické budovy Stavovského divadla, která zahrnuje návštěvu výstavy Znovuzrození barokní opery

14 – 15:30h. / Provozní budova Národního divadla

Workshop Dětské opery Praha, který dětem a mládeži přiblíží, jak vzniká divadelní představení

14 – 18h. / Národní divadlo

Maskérská show – jedinečná možnost nechat se nalíčit v divadelním stylu od profesionálních maskérů a vyzkoušet některý z pravých divadelních kostýmů. To vše se bude konat v baletním sále v historické budově ND (vstup historickou vrátnicí ND).

NEDĚLE 10. KVĚTNA 2009

9, 10, 11 a 12h. / Stavovské divadlo

Prohlídka historické budovy Stavovského divadla, která zahrnuje návštěvu výstavy Znovuzrození barokní opery

9 – 12:30h., 14 – 16h. / Národní divadlo (začátek prohlídek cca po 30 minutách – dle zájmu)

Komentované prohlídky historické budovy Národního divadla s nahlédnutím do zákulisí a provozní části Národního divadla

9 – 16h. / Provozní budova Národního divadla

Výstava kostýmů a rekvizit z vybraných operních inscenací

17:30h. / Provozní budova Národního divadla

Projekce dokumentu Olgy Sommerové Do samoty v tanci, který je inspirován operou Zítra se bude... o procesu s Miladou Horákovou. Po projekci následuje beseda s autorkou dokumentu Olgou Sommerovou a skladatelem Alešem Březinou.

Mediálními partnery opery Národního divadla jsou týdeníky Profit a Czech Business Weekly, Český rozhlas 3 – Vltava, kulturní čtrnáctideník A2, časopis Harmonie, portál Muzikus a časopis Art&Antiques.

KONTAKT:

Silvie Marková

Public relations opery Národního divadla

Tel. :+420 272 657 121, +420 604 748 699

E-mail: s.markova@narodni-divadlo.cz