

Hostování izraelského souboru ITIM ENSEMBLE na Nové scéně

26. a 27. října 2010 se na Nové scéně Národního divadla představí významný izraelský soubor **ITIM ENSEMBLE** z telavivského Cameri Theatre v čele s ředitelkou, režisérkou a choreografkou Rinou Yerushalmi. V Praze uvedou dvakrát svou inscenaci **DYBBUK** autora Leona Kratze, kterou režijně připravila právě **Rina Yerushalmi**.

Podtitul inscenace, která je inspirována kabalistickými představami a rituály, zní: mystická cesta lásky, smrti a vykoupení. Chanan, chudý zanícený student kabaly, se uchyluje k mystickým rituálům a uzavře smlouvu s Ďáblem. Chananova ztracená duše bloudící mezi dvěma světy najde útočiště coby dybbuk v těle mladé nevěsty Lei. Rabínu Azrielovi, který chce dívku zachránit, nezbude nic jiného, než provést násilný a krutý rituál exorcismu...

Itim Ensemble je divadelní laboratoř, zdůrazňující divadelní proces a zkoumající vztahy mezi různými prvky – prostorem, časem, herci, scénou, světly a divákem – prostřednictvím klasických děl v originálních interpretacích. „*Původ Dybbuku je částí židovského folklóru, který byl stvořen ve východní Evropě, aby byl vrácen zpět, domů, ač velmi novým způsobem. Velmi se těšíme, že se s Vámi podělíme o svou práci,*“ říká o připravovaném hostování režisérka a šéfka souboru ITIM Rina Yerushalmi. Hostování předcházela návštěva českého Národního divadla v Izraeli s inscenací hry Toma Stopparda ROCK ´N´ROLL. „*V izraelském i českém kulturním životě divadlo stále zaujímá ústřední postavení. Právě proto je tak významná existence projektu česko-izraelské divadelní sezony, kterou zahájilo v roce 2009 hostování pražského Národního divadla na scéně městského divadla Cameri v Tel Avivu. Nyní přijíždí do Prahy Itim Ensemble s klasikou Dybbuk, kterou představí na Nové scéně Národního divadla,*“ uvádí projekt do kontextu velvyslanec Státu Izrael J. E. Jaakov Levy, který hostování zaštilil.

Představení je v hebrejštině s českými titulky. Trvá 105 minut bez přestávky.
Cena vstupenek: 200 – 250 Kč.

Cameri Theatre je jedním ze dvou největších a nejvýznamnějších izraelských divadel. Nachází se v Tel Avivu. Bylo založeno v roce 1944. Oba jeho zakladatelé – Yosef „Pepo“ Milo a Paul Levi, pocházeli z Prahy a při své snaze zbudovat mladé, dynamické divadlo se mimo jiné nechali inspirovat pražskou avantgardní divadelní scénou. Divadlo se identifikovalo se svědomím a náladou národa a jeho hry po celé roky ukazují myšlenky, naděje, strach, starosti a střety odlišných vrstev, jenž tvoří mozaiku izraelské společnosti. Divadlo je jedno ze dvou divadelních scén nacházejících se v Tel Aviv Performing Arts Center. Cameri Theatre uvede během sezony sedm až devět nových inscenací, přičemž ročně jej navštíví více než milion diváků. Za dobu své existence představilo více než 500 inscenací a zaujalo více než 20 milionů diváků v Izraeli i v zahraničí.

NOVA SCÉNA

Rina Yerushalmi založila soubor Itim Ensemble v roce 1989, ve spojení s divadlem Cameri Theatre v Tel Avivu. Její inscenace se vyznačují uměleckou jedinečností a představují milník na izraelské divadelní scéně. Její díla jsou pravidelně uváděna na prestižních mezinárodních festivalech po celém světě. Rina Yerushalmi se jako divadelní pedagog zasloužila o vzdělávání celých generací herců a umělců. V průběhu let získala mnoho ocenění, včetně Margalit Prize za nejlepší režii a nejlepší inscenaci roku 1990, cenu Moshe Levyho za zásluhy o rozvoj izraelského divadla v roce 1991, cenu Israel Academy Creation Award v roce 1998, Joseph Milo Award za nejlepší režii v roce 1999, Rosenbloom Award za jedinečnost režisérské práce v roce 2001, Mifal Hapais Award v roce 2004 a cenu pro První dámu Tel Avivu v roce 2007. Je držitelkou Israel Prize 2008.

www.itimtheatre.com



**Hostování se koná pod záštitou J. E. Jaakova Levyho,
velvyslance Státu Izrael v ČR**



Kateřina Ondroušková, Tomáš Staněk
public relations činohry ND
tel: +420 224 902 126, mobil: +420 605 207 249, fax: +420 224 902 122,
e-mail: cinohra@narodni-divadlo.cz
www.narodni-divadlo.cz

GENERÁLNÍ PARTNER
NÁRODNÍHO DIVADLA



KB

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



Škoda
SIMPLY CLEVER

AutoCont

PARTNER INSCENACÍ NÁRODNÍHO DIVADLA



MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOVŠTÍ

Národní divadlo děkuje JUDr. Dominice Kolowrat-Krakovské,
Maximilianu Kolowrat-Krakovskému a Francesce Kolowrat-Krakovské
za nezištnou a štědrú podporu.



Dr. Dadja Altenburg - Kohl