

## Operní premiéra

### Jacques Offenbach ORFEUS V PODSVĚTÍ

První premiéra Opery Národního divadla v Hudebním divadle Karlín v režii dnes již proslulého fenomenálního dua bratrů Cabanů. Nejúspěšnější Offenbachova opereta Orfeus v podsvětí je slavná řecká báje obrácená naruby. Skvělá komedie a stále aktuální satira plná bohů vás zavedou do Théb, k bájnému Olympu i do říše boha stínů Pluta. Přijďte si poslechnout efektní melodie, jiskřivé dialogy a v neposlední řadě „pekelný galop“ čili kvapík neboli francouzsky can-can, který se od premiéry operety stal hudebním symbolem Paříže.

Opereta je nastudována v českém jazyce, v představení jsou použity české a anglické titulky.

**Premiéry: 6. a 7. 7. 2017**

**Dále uvádíme: 8. a 9. 7. 2017**



## Balet

### Sergej Prokofjev ROMEO A JULIE

„Dva rody, oba stejně vážené, jež proti sobě léta vedou boj, zas vyvolaly v krásné Veroně ze staré zášti nový nepokoj. Z prokletých beder obou nepřátel zrodil se nešťastný pár milenců a pouze jejich krutý osud měl konečně pohřbit zlobu rodičů.“

Tragický osud hluboké lásky Romea a Julie nás nepřestává uchvacovat. Umělecký šéf Petr Zuska pojal slavné dílo nově a neotřele, ale zároveň s úctou k oběma autorům. Navíc láska k létu patří stejně jako planoucí cit k Julii a vroucí srdce k Romeovi. Nažhavte se na léto!

**Uvádíme: 1. a 2. 7. 2017**



## Giacomo Puccini MADAMA BUTTERFLY

Americký „yankee“, námořní důstojník F. B. Pinkerton, okouzlen malebným japonským prostředím a patnáctiletou dívkou Čo Čo San, zvanou Motýlek (Butterfly). Pucciniho Madama Butterfly patří mezi divácky nejúspěšnější a zároveň umělecky nejccennější opery všech dob. Přijďte se přesvědčit.

Opera je nastudována v italském originále, v představení jsou použity české a anglické titulky.

**Uvádíme: 3. 7. 2017**



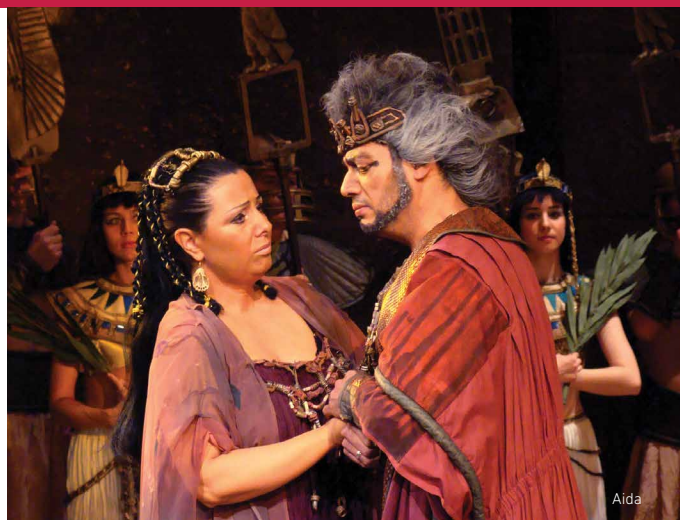
Madama Butterfly

## Giuseppe Verdi AIDA

Dramatický příběh egyptského válečníka Radama a etiopské princezny Aidy, která se musí rozhodnout mezi věrností své vlasti a láskou k muži, jenž patří k utlačovatelům jejího národa. Mezi láskou a povinností se ocitne i Radames, když nakonec kvůli Aidě zradí svou zem.

Opera je nastudována v italském originále, v představení jsou použity české a anglické titulky.

**Uvádíme: 4. 7. 2017**



Aida

## Giacomo Puccini TOSCA

Strhující melodrama o lásce a nenávisti, vášni a smrti, to vše na pozadí politických intrik a boje za svobodu a nezávislost. Operní thriller o slavné zpěvačce Tosce, jejím milenci malíři Cavaradossim a zákeřném policejním šéfovi baronu Scarpiovi se odehrává roku 1800 v Římě v době napoleonských válek a patří k nejpůvodnějším operním titulům.

Opera je nastudována v italském originále, v představení jsou použity české a anglické titulky.

**Uvádíme: 5. 7. 2017**



Tosca



## PODIVUHODNÉ CESTY JULESE VERNA

Ponořte se s námi do světa, ve kterém ožívají fantastické obrazy a odvážní hrdinové z Vernových příběhů. Režisér David Drábek ale jde cestou originální estetiky, která nečerpá z dobových ilustrací. Děj situuje do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. Inscenace využívá multimédia, pohybový i divadelní jazyk.

**Uvádíme: 1. 7. 2017**



Podivuhodné cesty Julesse Verna

## CUBE

Kostka jako zdroj inspirace – zdá se vám fádní? Vyvedeme vás z omylu. Spojením projekcí a současného tance se před vašimi očima rozehraje série obrazů, které jsou plné života a pohybu, a přece je každý zcela jiný. Nová média a dynamická choreografie v tanečním projektu mladých tvůrců. Úzké propojení filmového obrazu a živé akce, moderních vizuálních prostředků, videomappingu. Navštivte Laternu magiku nové generace!

**Uvádíme: 7. a 8. 7. 2017**



Cube

**Soubor Činohry v létě nehraje, ale již nyní si zapište zahájení 135. sezony na náměstí Václava Havla – 1. 9. v 16.00 – a hlavně přijďte! Těšíme se na vás!**



Zahájení 134. sezony

## REZERVACE A NÁKUP VSTUPENEK

Online na [www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)  
[info@narodni-divadlo.cz](mailto:info@narodni-divadlo.cz) (po–ne 10–18)  
 tel.: +420 224 901 448 (po–ne 10–18)  
 Rezervované vstupenky si můžete vyzvednout  
 v pokladnách Národního divadla nebo na prodejních místech  
 Colosseum Ticket.

## POKLADNY

**Pokladna Hudebního divadla Karlín**  
 Křížkova 10, Praha 8 (po–pá 9–13.30, 14–19,  
 so–ne 2 hodiny před představením)

**Hlavní pokladna Národního divadla**  
 Národní 4, Praha 1 (po–pá 9–18, so–ne 10–18,  
 v hrací dny Nové scény do začátku představení)

**Pokladna Stavovského divadla**  
 Železná 24, Praha 1 (po–ne 10–18)

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)